

POLÍTICAS EDITORIALES

Temachtiani es una revista editada por la Escuela Normal Núm 3 de Toluca. Se especializa en temas de educación, concretamente sobre formación docente, intervención de la práctica educativa y todos aquellos temas que permitan reflexionar sobre los retos actuales del ser y quehacer docente, siguiendo los métodos que las ciencias de la educación y las ciencias afines como las humanas y las sociales exigen en su rigor y seriedad analítica y crítica.

Está dirigida a especialistas, investigadores, docentes y docentes en formación de todo el mundo. Es una revista editada semestralmente desde el 2003; indizada en Latindex a partir del 2016 y financiada en su versión impresa por el Fondo Editorial del Estado de México (FOEM) desde 2015. Recibe artículos inéditos, evaluados por el método de evaluación doble ciego (*doubleblind peer review*), donde se conserva el anonimato tanto de dictaminadores como de autores. Los dictámenes son dados a conocer por escrito a los autores, por ende, la recepción de trabajos no implica necesariamente el compromiso de publicación.

SECCIONES DE LA REVISTA

1. Ensayos

Reflexiones críticas elaborados con una metodología y contenido preponderantemente educativo, sobre los retos actuales del ser y quehacer docente, con fundamento y rigor en el manejo de la referencias.

2. Reportes de Investigación

Investigaciones con fundamento teórico que aporten al estado del arte en temas de educación, formación docente, intervención o práctica educativa, gestión escolar, inclusión, entre otros; estudios evaluativos o diagnósticos que muestren una innovadora línea teórica-metodológica. No se aceptan protocolos ni avances de investigación.

3. Reseñas críticas

Deben ser reflexiones críticas de publicaciones sobre temas de educación, ciencias humanas y sociales que permitan reflexionar en torno a los retos actuales del ser y quehacer docente.

CARACTERÍSTICAS DE LAS COLABORACIONES:

1. Los artículos y los reportes de investigación tendrán una extensión de entre tres mil a cinco mil palabras, incluyendo gráficas, tablas, notas y referencias.
2. Las reseñas críticas no deben exceder de dos mil 500 palabras.
3. Los ensayos, reportes de investigación y reseñas críticas deben atender a las siguientes características:

- a. Título en el idioma español e inglés
- b. Resumen en un solo párrafo, máximo 200 palabras
- c. Traducción del resumen al idioma inglés (*Abstract*)
- d. Palabras clave, máximo 5
- e. Traducción al idioma inglés (*Key words*)
- f. Introducción o presentación*
- g. Desarrollo*
- h. Conclusiones*
- i. Referencias
- j. Deberá incluirse junto con el trabajo, una portada con el nombre del autor o autores (máximo tres), adscripción, cargo que desempeña, dirección institucional, teléfono y correo electrónico. Además de una breve síntesis curricular en no más de 8 renglones)
- k. Los textos deben enviarse en formato Word
- l. Se usará tipografía Arial, número 12, interlineado 1.5, margen de 2.5 por lado, justificado, los párrafos sin sangrías
- m. El uso de notas al pie de página será de carácter aclaratorio o explicativo, pero no para indicar fuentes de referencia
- n. Citar en formato APA, sexta edición, ejemplo:

Libro completo:

Ander E. y Aguilar M. J. (2005). *Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

Capítulo de libro:

Dietrich. H. (2004). "La importancia del respeto en la educación". *Educación y educadores*. (7), pp. 221-228.

Revista:

Mercado Gómez, H. y Díaz López, M. E. (julio-diciembre 2016). "Los Derechos Humanos, la tolerancia y la libertad de conciencia en el sistema educativo nacional". *Temachtiani*. Año 11(22), pp. 42-58.

Artículo online:

Aguilar de la Cruz, L. (enero-junio 2016). "La profesionalización de los docentes en educación media superior". *Temachtiani*. Año 11(21), pp. 30-37. Recuperado de http://ceape.edomex.gob.mx/sites/ceape.edomex.gob.mx/files/Temachtiani%20Num.21_0.pdf

- o. Si es necesario anexar imágenes, gráficas y tablas, deberán estar hechas en el mismo documento Word, no como imágenes escaneadas, e ir acompañadas de un título y de la fuente de procedencia

* No necesariamente debe aparecer como subtítulo, sino en la estructura del trabajo.

- p. De incluir fotografías, deberán estar a 300 dpi de resolución, en formato .jpg, .png y .tiff. (Además de insertarlas al texto, enviarlas en una carpeta anexa)
 - q. Las referencias bibliográficas deben presentarse al final del texto
 - r. En un archivo anexo incluir los datos curriculares del autor o autores
4. El proceso de evaluación de textos tiene una duración de dos meses, desde que se recibe el artículo hasta que se da a conocer el dictamen:
- s. Aceptado
 - t. Aceptado con modificaciones: las observaciones se enviarán al autor o autores para sus correcciones
 - u. Rechazado
5. El dictamen es inapelable.
6. El equipo editorial se reserva el derecho de modificar el estilo que considere necesario.
7. El autor o los autores de los textos ceden el derecho a la revista para que su publicación se difunda en versión impresa y digital. Cuando se entrega el oficio de aceptación del texto para su publicación se anexa el formato de cesión de derechos.
8. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor en la publicación.
9. Si las investigaciones tienen apoyo financiero o patrocinadores de estudio, corresponde al autor o autores describirlo y mencionarlo con claridad.
10. La publicación de textos no da derecho a remuneración alguna.
11. El equipo de dictaminación de la revista debe dar a conocer cualquier conflicto de interés que pudiera influir en la emisión de los resultados de la evaluación del texto.
12. Los trabajos se envían al correo electrónico: editorialn3@gmail.com.

Al enviar sus propuestas de publicación, los autores, aceptan las políticas editoriales antes descritas. Para cualquier duda, favor de comunicarse al correo antes mencionado.